

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы

в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия

«Кладбище на правом берегу р. Варзуги»,

расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район,

с. Варзуга, ул. Успенская,

в Единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Мурманская обл., с. Варзуга;

г. Великий Новгород

14 октября 2020 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Федерального закона от 22 октября 2014 года № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные Акты Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы: 14 июля 2020 года – 14 октября 2020 года.

2. Место проведения экспертизы: Мурманская обл., с. Варзуга;
г. Великий Новгород.

3. Заказчик: Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманский областной краеведческий музей», проспект Ленина, д. 90, г. Мурманск, 183038 (временный адрес: г. Мурманск, ул. Павлова, д. 1А).

Основание для проведения экспертизы: договор от 14 июля 2020 № 14/07-01.

4. Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество

Терская Ирина Владимировна

Образование

высшее

Специальность

историк, архитектор

**Стаж работы по профилю
экспертной деятельности**

35 лет

Место работы, должность

аттестованный эксперт по проведению
государственной историко-культурной
экспертизы

**Реквизиты аттестации с
указанием объектов
экспертизы**

приказ Министерства культуры РФ от 25 декабря 2019 года № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (Приложение, № 28);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Ответственность эксперта - в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (п. 19-д), эксперт предупреждён об ответственности за достоверность сведений, изложенных в акте экспертизы.

6. Объект экспертизы: выявленный объект культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» кон. XIX – нач. XX вв., расположенный по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская.

7. Цель экспертизы – обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

8. Перечень документов, представленных на экспертизу заказчиком:

1. Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145.
2. Перечень выявленных объектов культурного наследия Мурманской области.
3. Паспорт объекта культурного наследия (памятника) Старое кладбище на правом берегу в селе Варзуге. Мурманская область., Терский район, с. Варзуга, правый берег р. Варзуги. Автосообщение – Мурманск – Кандалакша-Умба-Варзуга. Составители: Федорова И.Л., Лихарева С.В., Иванова Е.В., 2009 г.
4. Выписка из ЕГРН от 03.07.2020 № КУВИ-002/2020-5640809.
5. Информационные сведения с фотографией (2018 г.).
6. Акт историко-культурной экспертизы от 09.07.2009 г. в отношении историко-культурной ценности построек села Варзуги Терского района

Мурманской области, утверждённый председателем комитета по культуре и искусству С. Б. Ершовым.

7. Научно-исследовательская документация «Обследование объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуга». Том 1. Петрозаводск 2008.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы была рассмотрена предоставленная документация; собраны дополнительные материалы; осуществлен анализ полученной и собранной информации; экспертом проведено натурное обследование объекта с фотофиксацией; выполнено оформление результатов государственной историко-культурной экспертизы в виде Акта.

11. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о виде объекта;
- фотографическое (иное графическое) изображение.

В случае положительного заключения экспертизы:

- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих

границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

12.1. Исторические сведения

Краткие исторические сведения о селе Варзуга

Село Варзуга расположенное на одноимённой реке, - самое древнее русское поселение на Кольском полуострове. Село находится на Терском берегу, в 22 километрах от впадения Варзуги в Белое море.

Первые упоминания о селе Варзуга в письменных источниках датируются первой половиной – серединой XV века.

На голландской карте XVI века село Варзуга уже было отмечено как крупное поселение с церквями по обеим сторонам реки.

В ранний период существования Варзуги важную роль в жизни селения играл Соловецкий монастырь.

Название села, как и реки, происходит от древнего названия рыбы сёмги – «варзуга». Добыча сёмги – главное занятие жителей села на протяжении многих столетий.

В 1930 году в Варзуге был организован колхоз «Всходы коммунизма», который существует и сейчас, имея статус рыболовецкого, и занимается производством, переработкой и сбытом сельскохозяйственной и рыбной продукции.

12.1.1. Информация о наименовании объекта

Выявленный объект культурного наследия называется «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», расположен по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, согласно приказу комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 № 145. Такое же название, но с датировкой кон. XIX – начало XX вв., фигурирует и в Перечне выявленных объектов культурного наследия за номером 216.

12.1.2. Сведения о времени возникновения и местонахождении объекта

Достоверных сведений о точной дате возникновения кладбища нет, но, вероятно, оно появилось примерно одновременно с образованием поселения. На основании сохранившихся датированных захоронений, была принята датировка – конец XIX – начало XX вв., закреплённая в Перечне выявленных объектов культурного наследия Мурманской области.

Кладбище находится в центральной части села Варзуга, на правом берегу. Вдоль южной и западной границ кладбища проходит улица Успенская. Кладбище частично огорожено со стороны дороги металлической оградой, с северной стороны сохранились остатки старой деревянной ограды с калиткой (Приложение 1, фото 2, 3, 4, 7, 8).

12.1.3. Сведения об использовании, перестройках и иных изменениях объекта

Кладбище на правом берегу реки Варзуги используется по назначению и является действующим. В 2007 году у входа на кладбище была поставлена часовня во имя Св. мученика Уара и устроены деревянные ворота (Приложение 1, фото 5, 6, 8).

12.1.4. Описание объекта, современное состояние рассматриваемой территории

Правобережное (Успенское) кладбище расположено в центре села Варзуга. Старые захоронения отмечены высокими и средней высоты столбиками из бруса с заострённым верхом или высокими деревянными восьмиконечными крестами, на лицевой стороне которых вырезаны христианские символы-буквы и фамилии, имена, отчества и даты жизни погребённых. Кресты и столбики иногда окрашены в белый или яркие (голубой, зелёный) цвета (Приложение 1, фото 9-22).

На кладбище похоронены представители многих варзугских семей.

Кресты изготавливались из бруса квадратного сечения со стороной примерно от 13 до 17 см, общая высота крестов – около 3 м с учётом заглубляемой части (около 1 м). Три горизонтальные перекладины соединялись с вертикальной стойкой вполдерева и крепились

цилиндрическими шипами (шкантами), по два (по диагонали) на каждую перекладину (Приложение 1, фото 26). Заглубляемые в землю части столбиков и крестов могли иметь защиту поверхностного слоя (обугливание, покрытие дёгтем и т.п.).

К сожалению, многие традиционные надмогильные кресты разрушились от времени (Приложение 1, фото 23, 24, 26, 27).

Столбики из бруса квадратного сечения, стёсанные сверху с двух сторон (с северной и южной), на лицевой стороне которых процарапаны имя, фамилия и даты жизни захоронённого, возможно, являются примерными, отдалёнными копиями обелисков, которые известны с глубокой древности (Приложение 1, фото 31). Обелиск являлся символом Солнца в Древнем Египте, Из Египта традиции установки обелисков перешли в другие страны Востока и Запада. В России обелиски стали устанавливаться со времён императрицы Екатерины II в ознаменование крупных военных побед. Памятники-obelisks устанавливались и в честь других значимых для истории событий.

Так или иначе, но связь памяти предков и памятных событий, увековеченных установкой памятников-obelisks, представляется закономерной.

В настоящее время старинные захоронения в Варзуге исчезают и лишь немногие семьи оформляют могилы в традициях, характерных для Терского берега Поморья. На многих могилах, как старых, так и недавних, устанавливаются теперь обычные каменные разнородные памятники и ограждения, выполненные в современной манере, с выгравированными надписями и портретами (Приложение 1, фото 28-30).

Несомненно, могилы предков являются собственностью и достоянием их семей, поэтому здесь неприменимы какие-либо правила извне в части оформления захоронений и ухода за ними.

12.1.5. Анализ учётных документов

В перечне выявленных объектов культурного наследия указанное здание имеет порядковый номер 216; учётный номер 51-031900-000-1; название «Кладбище на правом берегу р. Варзуги»; датировку – конец XIX – начало XX вв.; приказ комитета культуры и искусства Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Ополовников А. В. Русский Север. М., 1977.
2. Ополовников А. В. Сокровища Русского Севера. М., 1989.
3. Древние поморские сёла Варзуга и Ковда. Иллюстрированный альбом. Мурманск, 2013.

www.gov-murman.ru

www.варзуга-адм.рф

www.kandalaksha.org

www.o-murmansk.ru

<https://varandej.livejournal.com>

www.glosum.ru

14. Обоснования вывода экспертизы

14.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта.

• **Градостроительная ценность**

Кладбище на правом берегу р. Варзуги является неотъемлемой частью функционирования сельского поселения с древности и до настоящего времени. Своеобразный облик планировочной структуры свидетельствует об историческом бытовом укладе, мировоззрении и духовно-художественных представлениях.

Учитывая, что кладбище является действующим, принято фактическое закрепление границ земельного участка.

• **Архитектурно-художественная ценность**

На правобережном (Успенском) кладбище, находящемся в центральной части села Варзуга, ещё сохраняется традиционный для сёл Поморья (Терского берега) тип оформления захоронений – высокие столбики с заострённым верхом, истоки которого, вероятно, уходят в далёкое прошлое; сохранилось также много высоких деревянных восьмиконечных крестов. И на столбиках, и на крестах процарапывались надписи (имя, фамилия, годы жизни захоронённого), а на крестах – христианские криптограммы.

Однако, в силу недолговечности материала, традиционные деревянные столбики и кресты всё чаще заменяются на обычные современные надмогильные памятники – стелы из металла или камня. Тем не менее, существование старинного поморского кладбища является важной частью архитектурно-художественного облика села.

- **Мемориальная и историческая ценность**

Мемориальная и историческая ценность данного объекта, несомненно, имеет значение как для истории села Варзуга, для истории Терского берега, так и для истории и культуры Российской Федерации и субъекта Российской Федерации (Мурманской области), поэтому выявленный объект культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» должен быть включён в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

14.2. Наименование объекта экспертизы

Предлагается сохранить существующее название объекта культурного наследия – «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», но изменить датировку на следующую: конец XIX в. – XX в., поскольку большинство сохранившихся в настоящее время захоронений, отмеченных традиционными поморскими надмогильными сооружениями – столбиками и деревянными крестами, относятся к XX веку.

В соответствии со ст. 20 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ, «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в целях регистрации объекта

культурного наследия в реестре, объекту экспертизы целесообразно присвоить следующие учётные характеристики:

1) сведения о наименовании объекта: «Кладбище на правом берегу р. Варзуги»;

2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: конец XIX в. – XX в.;

3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская;

4) сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

5) сведения о виде объекта: «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» является особым объектом недвижимости, находящемся на земельном участке. Вид объекта – достопримечательное место.

6) сведения о предмете охраны объекта культурного наследия регионального значения «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» указаны в Приложении № 3;

7) Объект экспертизы расположен на земельном участке с кадастровым номером 51:04:0040001:4. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения указаны в Приложении № 4.

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

а) Приложение № 1. Иллюстративные материалы, собранные и подготовленные при проведении экспертизы;

б) Приложение № 2. Копии документов, представленных заказчиком (выборочно), а также копии документов нормативного и информационного характера, собранные в процессе проведения экспертизы.

в) Приложение № 3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (проект).

г) Приложение № 4. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения.

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

а) Приложение № 1. Иллюстративные материалы, собранные и подготовленные при проведении экспертизы;

б) Приложение № 2. Копии документов, представленных заказчиком (выборочно), а также копии документов нормативного и информационного характера, собранные в процессе проведения экспертизы.

в) Приложение № 3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (проект).

г) Приложение № 4. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения.

16. Вывод экспертизы.

На основании натурного обследования объекта, а также рассмотрения дополнительно собранных документов и материалов, экспертом принимается следующее решение:

- об обоснованности (**положительное заключение**) включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги» в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

17. Дата оформления заключения экспертизы: «14» октября 2020 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Приложение № 1

к Акту государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

Иллюстративные материалы,
собранные и подготовленные при проведении экспертизы

Список иллюстраций

1. Месторасположение кладбища на правом берегу р. Варзуги.
2. Общий вид правобережной стороны села Варзуга с ц. Успения и кладбищем на переднем плане (из кн.: Ополовников А. В. Русский Север. М. 1977).
3. Общий вид территории кладбища с южной стороны, от дороги Умба-Варзуга. Фото сентябрь 2020 г.
4. Фрагмент ограды кладбища с южной стороны. Фото сентябрь 2020 г.
5. Вид с запада – фрагмент ограды, ворота и часовня Св. Уара (современная). Фото сентябрь 2020 г.
6. Информационная табличка на часовне. Фото сентябрь 2020 г.
7. Фрагмент ограды и ворот кладбища с северной стороны. Фото сентябрь 2020 г.
8. Общий вид на кладбище с запада. Фото сентябрь 2020 г.
9. Традиционное оформление захоронений – столбики и деревянные восьмиконечные кресты. На дальнем плане – современный металлический памятник.
10. Традиционное оформление захоронений - столбики, но без надписи.
11. Традиционное оформление захоронения - столбик, но с табличкой.
12. Традиционное оформление захоронений - столбики, но с современными табличками из плёнки, которая быстро разрушается от погодных условий.
13. Традиционное оформление захоронения – деревянный крест.
14. Традиционное оформление захоронения – деревянный восьмиконечный крест.
15. Традиционное оформление захоронений – кресты с вырезанными надписями.
16. Традиционное оформление захоронений – крест и столбик с вырезанными надписями.
17. Традиционное оформление захоронений – старые столбики с вырезанными крестами.
18. Традиционное оформление захоронений – современные столбики из бруса, окрашенные лаком.
19. Традиционное оформление захоронений – деревянные кресты и столбики. В центре – военный мемориал.

20. Традиционное оформление захоронений – столбик и крест с вырезанными надписями.
21. Традиционное оформление захоронений – кресты с вырезанными надписями, столбики.
22. Вырезанная надпись на кресте (см. фото 21).
23. Разрушенные и выброшенные надмогильные кресты.
24. Снятые надмогильные кресты. Слева крест, обмер которого прилагается (см. илл. 25).
25. Обмер деревянного креста (на фото 24 слева), размеры указаны в сантиметрах.
26. Старый деревянный крест с вырезанной надписью.
27. Столбики с вырезанными надписями – традиционное оформление захоронения супружеской четы, снятое и выброшенное для замены на новое. 18.09.2020.
28. Новое современное оформление захоронения супружеской четы. Фото 18.09.2020.
29. Современное оформление захоронений на Успенском кладбище. Фото 18.09.2020.
30. Современное оформление захоронений на Успенском кладбище. Фото 18.09.2020.
31. Обелиск, созданный в Египте в 1290 г. до н.э. и установленный в 1836 году в Париже. Высота обелиска 23 метра.



1. Месторасположение кладбища на правом берегу р. Варзуги.



2. Общий вид правобережной стороны села Варзуга с ц. Успения и кладбищем на переднем плане.
(из кн.: Ополовников А. В. Русский Север. М. 1977).



3. Общий вид территории кладбища с южной стороны, от дороги Умба-Варзуга. Фото сентябрь 2020 г.



4. Фрагмент ограды кладбища с южной стороны. Фото сентябрь 2020 г.



5. Вид с запада – фрагмент ограды, ворота и часовня Св. Уара (2007 г.).
Фото сентябрь 2020 г.



6. Информационная табличка на часовне. Фото сентябрь 2020 г.



7. Фрагмент ограды и ворот кладбища с северной стороны.
Фото сентябрь 2020 г.



8. Общий вид на кладбище с запада. Фото сентябрь 2020 г.



9. Традиционное оформление захоронений – столбики и деревянные восьмиконечные кресты.
На дальнем плане – современный металлический памятник.



10. Традиционное оформление захоронений - столбики, но без надписи.



11. Традиционное оформление захоронения - столбик, но с табличкой.



12. Традиционное оформление захоронений - столбики, но с современными табличками из плёнки, которая быстро разрушается от погодных условий.



13. Традиционное оформление захоронения – деревянный крест.



14. Традиционное оформление захоронения –
деревянный восьмиконечный крест.



15. Традиционное оформление захоронений – кресты с вырезанными надписями.



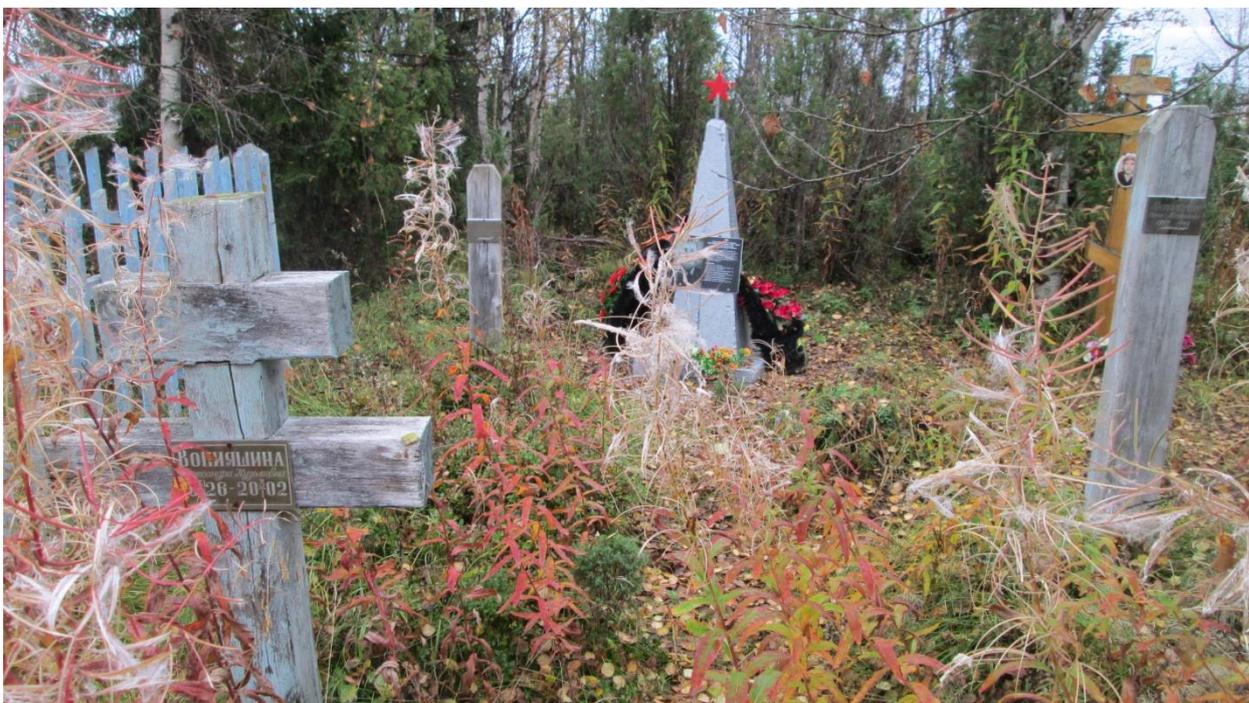
16. Традиционное оформление захоронений – крест и столбик с вырезанными надписями.



17. Традиционное оформление захоронений – старые столбики с вырезанными крестами.



18. Традиционное оформление захоронений – современные столбики из бруса, окрашенные лаком.



19. Традиционное оформление захоронений – деревянные кресты и столбики.
В центре – военный мемориал.



20. Традиционное оформление захоронений – столбик и крест с вырезанными надписями.



21. Традиционное оформление захоронений – кресты с вырезанными надписями, столбики.



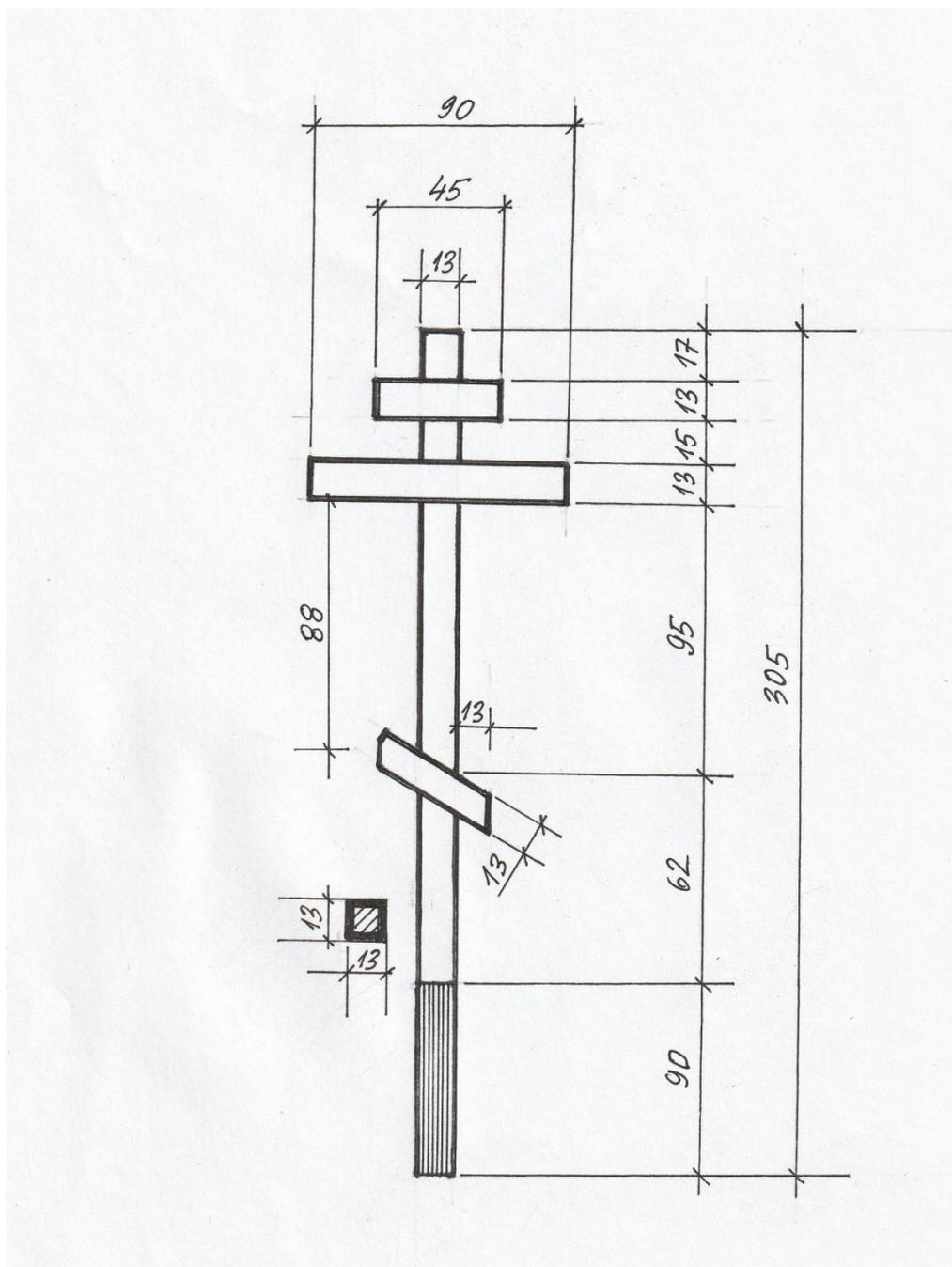
22. Вырезанная надпись на кресте (см. фото 21).



23. Разрушенные и выброшенные надмогильные кресты.



24. Снятые надмогильные кресты.
Слева крест, обмер которого прилагается (см. илл. 25).



25. Обмер деревянного креста (на фото 24 слева), размеры указаны в сантиметрах.



26. Старый деревянный крест с вырезанной надписью.



27. Столбики с вырезанными надписями – традиционное оформление захоронения супружеской четы, снятое и выброшенное для замены на новое.
Фото 18.09.2020.



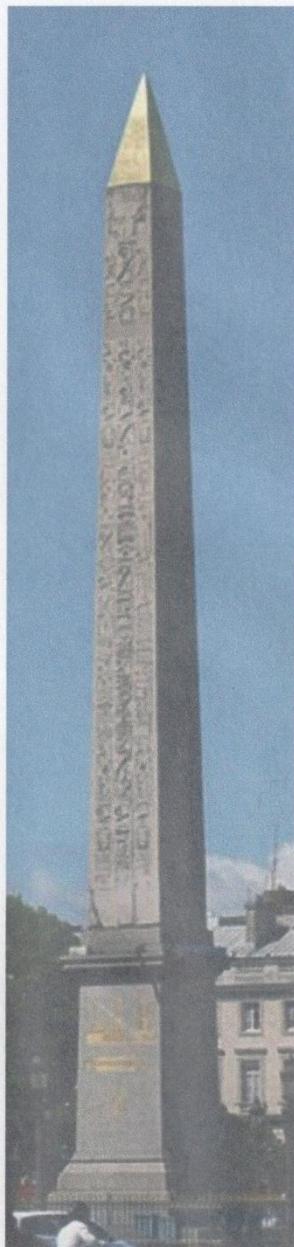
28. Новое современное оформление захоронения супружеской четы.
Фото 18.09.2020.



29. Современное оформление захоронений на Успенском кладбище.
Фото 18.09.2020.



30. Современное оформление захоронений на Успенском кладбище.
Фото 18.09.2020.



Луксорский
obelisk на
площади Согласия
в Париже.

31. Обелиск, созданный в Египте в 1290 г. до н.э.
и установленный в 1836 году в Париже.
Высота обелиска 23 метра.

Приложение № 2

к Акту государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

Копии документов, представленных заказчиком (выборочно), а также копии документов нормативного и информационного характера, собранные в процессе проведения экспертизы

Список иллюстраций

1. Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 № 145 (титул).
2. Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 № 145 (Приложение).
3. Перечень выявленных объектов культурного наследия Мурманской области.
- 4-7. Паспорт объекта культурного наследия (памятника) «Старое кладбище на правом берегу в селе Варзуге». Составители: Федорова И. Л., Лихарева С.В., Иванова Е.В. 2009 г.
8. Выписка из ЕГРН от 03.07.2020 № КУВИ-002/2020-5640809.
- 9-10. Акт историко-культурной экспертизы от 09.07.2009 г. в отношении историко-культурной ценности построек села Варзуги Терского района Мурманской области (выдержка, касающаяся Успенского, правобережного кладбища).
11. Титульный лист научно-исследовательской документации «Обследование объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуга». Том 1. Петрозаводск 2008», изученной в процессе подготовки ГИКЭ.
12. Содержание научно-исследовательской документации «Обследование объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуга. Том 1. Петрозаводск 2008», изученной в процессе подготовки ГИКЭ.

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 29 сентября 2009 г.

№ 145

*О внесении в список выявленных
объектов культурного наследия*

На основании ст. 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями **п р и к а з ы в а ю**:

1. Внести в список выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Мурманской области, объекты, представляющие собой историко-культурную ценность, расположенные в селе Варзуге Терского района Мурманской области, перечисленные в приложении.
2. Ведущему специалисту комитета О.Г.Микляевой:
 - уведомить органы местного самоуправления о внесении вышеперечисленных объектов в список выявленных объектов культурного наследия;
 - организовать подготовку документов на выявленные объекты культурного наследия для постановки на государственную охрану.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя Комитета по культуре и искусству Мурманской области В.М.Смирнову.

Председатель Комитета



С.Б.Ершов

Микляева, 456829

1. Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области
от 29.09.2009 № 145 (титул).

Приложение к приказу Комитета
по культуре и искусству Мурманской
области от 29.09.2009 № 145

**Объекты,
представляющие собой историко-культурную ценность,
расположенные в селе Варзуге Терского района Мурманской области**

- Церковь Св. Афанасия Александрийского и Св. Зосимы и Савватия Соловецких,
адрес: с. Варзуга, ул. Успенская, д. 21-А;
- Церковь Никольская, адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 35;
- Церковь Петра и Павла, адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 12;
- дом купца Кагачева И.Е., адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 9;
- дом Рогозина Н.Г., адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 10;
- дом Заборщиковой Ю.К., адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 91;
- дом Вопияшиной В.М., адрес: с. Варзуга, ул. Никольская, д. 20;
- дом Заборщиковой А.М., адрес: с. Варзуга, ул. Успенская, д. 6;
- кладбище на правом берегу р. Варзуги, адрес: с. Варзуга, ул. Успенская;
- кладбище на левом берегу р. Варзуги, адрес: с. Варзуга, ул. Никольская.

2. Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области
от 29.09.2009 № 145 (Приложение).

№ п/п	Наименование ОКН	Датировка	Актуальный адрес (адресный ориентир)	Категория	Выд. ОКН	Документ о постановке на государственное (наименование и реквизиты)	Учетный номер	Границы территории (наименование документа)	Границы территории утверждены (дата документа)	Границы территории утверждены (номер документа)
205	Стелла «Цит-Наволоки-15»	8-7 тыс. до н.э.		Выявленный	Памятник	Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области № 83 от 22.08.2005г.	51-005900-000-1			
206	Пензенский ханство	XVII-XIX вв.		Выявленный	Памятник	Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области № 83 от 22.08.2005г.	51-006200-000-1			
207	Церковь Рождества Христова	XIX в.		Выявленный	Памятник	Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области № 95 от 07.2005г.	51-007100-000-1			
208	Церковь Св. Афанасия Александрийского и Св. Зоицы и Савватия Солончих	1878-1882				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031100-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
209	Церковь Никольская	1705				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031200-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
210	Церковь Петра и Павла	1864				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031300-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
211	Дом купца Калачова И.Б.	1904				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031400-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
212	Дом Фофанова Н.Г.	1867				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031500-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
213	Дом Заборицкой Ю.К.	нач. XX в.				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031600-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
214	Дом Воишиной Е.М.	1909				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031700-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
215	Дом Заборицкой А.М.	1909				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031800-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
216	Кладбище на правом берегу р. Вырвуги	к XIX - нач. XX вв.				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-031900-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
217	Кладбище на левом берегу р. Вырвуги	к XIX - нач. XX вв.				Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 29.09.2009 г. № 145	51-032000-000-1	Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области	31.12.2010	309
218	Вырвуга VII (сплош мезолит)	каменный век				Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 17.02.2012 г. № 48	51-034100-000-1			
219	Прямое городище	конец XIV - начало XV в.				Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 17.02.2012 г. № 48	51-034200-000-1			
220	Косое городище	конец XVI - начало XVII в.				Приказ комитета по культуре и искусству Мурманской области от 17.02.2012 г. № 48	51-034300-000-1			
221	Столбы Коляер III					Распоряжение Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 12.07.2019 № 83	51-035400-000-1	Распоряжение Комитета по культуре и искусству Мурманской области	12.07.2019	83

3. Перечень выявленных объектов культурного наследия Мурманской области (№ 216).

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(НЕДВИЖИМЫЕ ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

СУБЪЕКТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Мурманская область
Комитет по культуре и искусству Мурманской области
(наименование регионального органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКА)

Старое кладбище на правом берегу в селе Варзуге.

II. Вид памятника. Старое кладбище.

III. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. иск-ва
	+		

IV. ДАТИРОВКА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКА) (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника – для памятников истории)

Г.

V. АДРЕС (МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ) ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКА)

Мурманская область., Терский район, с. Варзуга, правый берег р. Варзуги.

Автосообщение – Мурманск – Кандалакша-Умба-Варзуга (130 км.)

/около 500 км – И. Т./

VI. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. пром. склад	

Приложения:

Фото общего вида –
Фото фрагментов -
Фото интерьеров –
Иконографические и архивные материалы -
Генплан -
Обмеры: план -

Схема фотофиксации -
фасад-
разрез-
Схематический план охранной зоны –
Вкладыши –

VII. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	<u>для памятников истории</u>	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва.	- автор, составитель, заказчик, история создания

Кладбище возле Успенской церкви существует издавна. Характеризует традиционный для сел Поморья (Терского берега) тип памятников некрокульту, их структуру. Сохранились надгробные кресты к. XIX- н. XX вв., характеризующие развитие памятников некрокульту на Терском берегу.

б) перестройки и утраты, изменившие облик памятника.

Не выявлены

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не выявлены

VIII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА.

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	<u>для памятников истории</u>	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Кладбище расположено в селе Варзуге, на правом берегу. Захоронения на кладбище обозначены высокими деревянными крестами, как правило, с вырезанными на лицевой поверхности обычными для крестов – распятий криптограммами, обозначающими Иисуса Христа – имя и даты захороненного.

Часть захоронений оформлена вместо крестов высокими столбиками из бруса с заостренным верхом, представляющих только один вертикальный элемент креста. На этих столбиках вырезаны имена и даты захороненных.

В настоящее время на кладбище устанавливаются и современные надгробные памятники.

Старое деревянное ограждение кладбища не сохранилось.

В настоящее время кладбище ограждено с трех сторон металлической оградой.

Площадь кладбища = 1,6 га. С северной стороны кладбища (у входа на территорию Успенского храмового комплекса) поставлена в 2008 году деревянная часовня.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Кладбище представляет собой историко-культурный интерес как объект, сохранивший традиционную для Поморья культуру оформления захоронений.

Предмет охраны – территория в границах захоронений, традиционное оформление могил, их оформление, традиционные надгробные кресты и надгробные столбы.

**IX. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ,
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.**

X. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших
находок

для памятников архитектуры
и истории конструкций
стен
покрытий
потолка
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников
монументального
искусства цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

XI. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

Федеральная	Региональная	Местная	не выявлена
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не разработана.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составители:

«__» _____ 2009 г.

Федорова И.Л., методист 1 кат. ГУК МОЦ по СИКН

(подпись)

Лихарева С.В., методист ГУК МОЦ по СИКН

(подпись)

Инспектор по охране памятников:

Иванова Е.В. – консультант Комитета по _____ культуре и искусству Мурманской области

(подпись)

4-7. Паспорт объекта культурного наследия (памятника)

«Старое кладбище на правом берегу в селе Варзуге».

Составители: Федорова И. Л., Лихарева С. В., Иванова Е. В. 2009 г.

Филиал федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Мурманской области

полное наименование органа регистрации прав

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 03.07.2020, поступившего на рассмотрение 07.07.2020, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Земельный участок		
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1: ____	Всего листов выписки: ____
03.07.2020 № КУВИ-002/2020-5640809		
Кадастровый номер:		51:04:0040001:4

(вид объекта недвижимости)

Номер кадастрового квартала:	51:04:0040001
Дата присвоения кадастрового номера:	30.12.2002
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	51:04:11 27 00:01
Адрес:	Мурманская обл., МО Терский р-н, в р-не с. Варзуга
Площадь:	3906848 кв. м
Кадастровая стоимость, руб.:	703497
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	51:04:0000000:1367, 51:04:0040001:221, 51:04:0040001:224, 51:04:0040001:289, 51:04:0040001:312, 51:04:0040001:443
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

8. Выписка из ЕГРН от 03.07.2020.



УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по культуре и
искусству Мурманской области

С.Б.Ершов

09 июля 2009 г.

АКТ

г. Мурманск
с. Варзуга

09.07.2009 г.

В соответствии с приказом Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 23.06.2009 г. № 95 и планом контрольно-надзорных мероприятий на 2009 г. комиссия в составе Вахрамеевой Т.И., архитектора-реставратора (г. Петрозаводск), Заборщиковой С.А., заместителя директора ГУК «Мурманский областной краеведческий музей», Микляевой О.Г., ведущего специалиста Комитета по культуре и искусству Мурманской области, Пурышевой Н.И., директора ГУК «Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного наследия Мурманской области», провела историко-культурную экспертизу в отношении историко-архитектурной ценности построек села Варзуги Терского района Мурманской области, в том числе:

- Церковь Св. Афанасия Александрийского и Св. Зосимы и Савватия Соловецких;
- Церковь Никольская;
- Церковь Петра и Павла;
- дом купца Кагачева И.Е.;
- дом Рогозина Н.Г.;
- дом Заборщиковой Ю.К.;
- дом Вопишиной В.М.;
- дом Заборщиковой А.М.;
- старые кладбища.

Вышеназванный список объектов села предложен к рассмотрению о принятии на охрану в качестве объектов культурного наследия регионального значения по результатам обследования объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуги, проведенном ЗАО «ЛАД» (Республика Карелия) в 2008 г. В представленной научно-исследовательской документации дана общая характеристика каждого объекта, проведено описание предмета охраны, схемы планов и фотофиксация.

В результате проведения историко-культурной экспертизы установлено следующее.

Церковь Св. Афанасия Александрийского и Св. Зосимы и Савватия Соловецких.

Адрес: с. Варзуга, ул. Успенская, д. 21-А.

Расположена в правобережной центральной части села. Входит в традиционный по композиции для Русского Севера трехчастный храмовый комплекс Успенского прихода, включающий Успенскую летнюю церковь, зимнюю церковь Св. Афанасия

Кладбища на правом берегу р. Варзуги (адрес: с. Варзуга, ул. Успенская) и на левом берегу р. Варзуги (адрес: с. Варзуга, ул. Никольская).

Кладбища на данном месте существуют издавна. Особенностью некрокульта в селах Поморья является обозначение захоронений высокими деревянными восьмиконечными крестами, как правило, с вырезанными на их лицевой поверхности обычными для крестов-распятый криптограммами, обозначающими Иисуса Христа, молитв и на стойке креста имени и даты захороненного здесь. Сохранились намогильные кресты конца XIX - начала XX века. Интересным в развитии памятников некрокульта является установка на захоронениях вместо крестов высоких столбиков из бруса с заостренным верхом, представляющих как бы только один вертикальный элемент креста. На этих столбиках вырезаны имена и даты жизни захороненных, которые, вероятно, были атеистами.

27

В настоящее время на кладбище устанавливаются и современные намогильные памятники, но сохраняется значительное число традиционных поморских намогильных крестов.

Предлагается принятие на государственную охрану как объекта культурного наследия регионального значения (объединенного памятника некрокульта) территорию старого кладбища правого и левого берега, как представляющих собой историко-культурный интерес объектов, сохраняющих традиционную для Поморья культуру оформления захоронений.

**Кладбище на правом берегу р. Варзуги.
Адрес: с. Варзуга, ул. Успенская.**

№ п/п	Структурный элемент объекта культурного наследия	Предмет охраны	Значимость признаков для объекта
1	Объемно-планировочная структура, объекты.	- территория в границах старых захоронений; - открытое пространство вокруг кладбища на расстоянии до 20м; - традиционное оформление могил, их ориентация, традиционные намогильные кресты и намогильные столбы	Характеризует традиционный для сел Поморья (Терского края) тип памятников некрокульта, их структуру. Участвует в формировании своеобразного облика поморских поселений, их окраинных территорий, обладая в совокупности его элементов, благодаря форме и габаритам намогильных крестов, достаточно активной архитектурной выразительностью. Характеризует исторический бытовой уклад, определенное мировоззрение, художественные представления.

9-10. Акт от 09.07.2009 (выдержка).

2

АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ПРОЕКТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ЗАО ЛАД
РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ
Лицензия № РПК 1581 от 23.03.2007 «Росохранкультура» на деятельность по реставрации
Объектов культурного наследия

Объект культурного наследия : ТЕРРИТОРИЯ СЕЛА ВАРЗУГА
Адрес: с.Варзуга, Терский район, Мурманская область

Заказчик: ГУК «Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного
наследия Мурманской области»
Гос. Контракт № 7-08 от 30 июня 2008г.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ДОКУМЕНТАЦИЯ

ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ЛАНДШАФТА
СЕЛА ВАРЗУГА

ТОМ - 1

Директор ЗАО «ЛАД»

Вахрамеева Т.И.

Главный архитектор

Копнин В.Г.

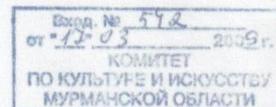
Научный руководитель авторского
коллектива

Вахрамеева Т.И.



Шифр 7-08
Арх. №

Петрозаводск
2008г.



11. Титульный лист научно-исследовательской документации «Обследование объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуга. Том 1. Петрозаводск 2008», изученной в процессе подготовки ГИКЭ.

Объект: ТЕРРИТОРИЯ СЕЛА ВАРЗУГА
Адрес: с. Варзуга, Терский район, Мурманская область.

Шифр: 7-08

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ЛАНДШАФТА
СЕЛА ВАРЗУГА
ТОМ-1
СОДЕРЖАНИЕ

№ № П.П	НАИМЕНОВАНИЕ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ	СТР. ИЛИ ЛИСТ
1.	Карта расположения села Варзуга	С.4
2.	Характеристика села Варзуга как исторического поселения	С.5
3.	Введение	С.5
4.	1) Историческая записка	С.6
5.	Иллюстрации к исторической записке	С.12
6.	Схема генплана	С.18
7.	2) Характеристика культурного ландшафта села Варзуга	С.19
8.	3). Общая характеристика современного состояния селения с точки зрения его историко-культурной ценности	С.25
9.	Схемы генплана правобережной и левобережной частей села Варзуга с ценностной характеристикой застройки	С.33
10.	Пояснения к Схемам генплана	С. 34
11.	Схема Генплана правого берега села Варзуга	С.37
12.	Схема Генплана левого берега села Варзуга	С. 38
13.	Фотофиксация видовых картин села Варзуга	С.39
14.	1.Правобережная часть с.Варзуга	С.40
15.	2.Левобережная часть с.Варзуга	С.52
16.	Характеристика предлагаемых к включению в государственный реестр объектов культурного наследия села Варзуга	С.62
17.	Церковь Св.Афанасия Александрийского и Св. Зосимы и Савватия Соловецких	с.63
18.	Церковь Никольская	С.77
19.	Церковь Петра и Павла	С. 87
20.	Дом купца Кагачева Ивана Евдокимовича	С.99
21.	Дом Рогозина Н.Г.	С.100
22.	Дом Заборщиковой Юлии Капитоновны	С.110
23.	Дом Вопияшиной Валентины Михайловны	С.127
24.	Дом Заборщиковой Агриппины Мартимьяновны	С. 137
25.	Старые кладбища	С.147

Составила

Вахрамеева Т.И.

12. Содержание научно-исследовательской документации «Обследование объектов культурного наследия и ландшафта села Варзуга. Том 1. Петрозаводск 2008», изученной в процессе подготовки ГИКЭ.

Приложение № 3

к Акту государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Кладбище на правом берегу р. Варзуги»
 (проект)*

№ п/п	Элементы предмета охраны	Наименование, описание предмета охраны	Техн. сост.	№ фото
1	2	3	4	5
1. Градостроительные характеристики				
1.1	Местоположение	На правом берегу реки Варзуги, в центральной части села Варзуга	Удовл.	Прил. 1, илл. 1
1.2	Объёмно-планировочная структура	Территория кладбища в существующих исторических границах	Удовл.	Прил. 1, фото 2,3,4,7,8

* Предмет охраны может быть дополнен в процессе проведения исследовательских и научно-реставрационных работ.

Приложение № 4

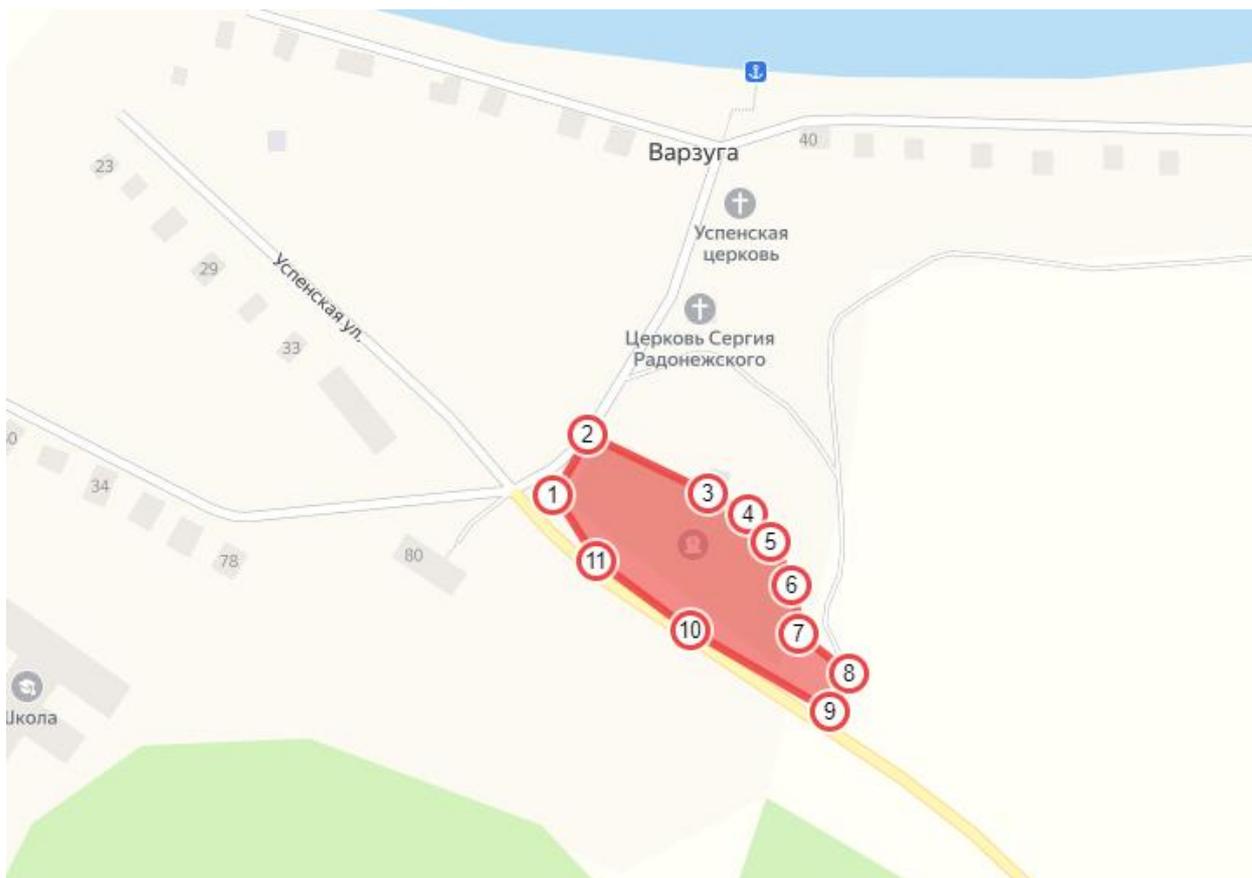
к Акту государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия «Кладбище на правом берегу р. Варзуги», расположенного по адресу: Мурманская область, Терский район, с. Варзуга, ул. Успенская, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Кладбище на правом берегу реки Варзуги», конец XIX в. – XX в.,
местонахождение (адрес): Мурманская область, Терский район,
село Варзуга, улица Успенская

1. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Кладбище на правом берегу реки Варзуги», конец XIX в. – XX в., местонахождение (адрес): Мурманская область, Терский район, село Варзуга, улица Успенская (далее – объект культурного наследия) в системе координат МСК-51.

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в МСК-51		Метод определения координат	Особые отметки (точность определения)
	X	Y		
1	363216.428	1603565.928	Картометрический	0.10
2	363250.848	1603582.662		0.10
3	363223.604	1603651.047		0.10
4	363213.212	1603673.457		0.10
5	363199.319	1603687.463		0.10
6	363175.715	1603700.253		0.10
7	363149.228	1603706.518		0.10
8	363129.718	1603735.850		0.10
9	363107.855	1603726.380		0.10
10	363146.996	1603646.296		0.10
11	363181.545	1603592.291		0.10
1	363216.428	1603565.928		0.10

2. Карта-схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - территория объекта культурного наследия
-  - поворотные точки

3. Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Кладбище на правом берегу реки Варзуги», конец XIX в. – XX в.,
местонахождение (адрес): Мурманская область, Терский район,
село Варзуга, улица Успенская

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Кладбище на правом берегу реки Варзуги», конец XIX в. – XX в., местонахождение (адрес): Мурманская область, Терский район, село Варзуга, улица Успенская (далее – объект культурного наследия), установлен следующий режим использования территории.

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ, направленных на обеспечение сохранности особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащий обязательному сохранению.

1.2. Осуществление ограниченного строительства, капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства при условии сохранения особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению.

1.3. Размещение конструкций, связанных с функциональным назначением объекта культурного наследия.

1.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить его функционирование в современных условиях.

1.5. Регенерация территории объекта культурного наследия, ее благоустройство по отдельным разработанным и согласованным в установленном порядке проектам, направленные на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия.

1.6. Проведение мероприятий по обеспечению охранной и пожарной безопасности, доступа для маломобильных групп населения.

1.7. Сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. Запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства, в том числе построек и объектов (автостоянок, временных построек, киосков, навесов и т.п.), не обеспечивающих сохранность и (или) визуальное восприятие объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

2.2. Засорение территории бытовыми отходами любого вида и форм.

2.3. Проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением: работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории; хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения; работ, проводимых в целях устранения возникших аварийных ситуаций на территории объекта культурного наследия.

2.4. Размещение рекламных конструкций.

2.5. Ухудшение видовых/визуальных раскрытий объекта культурного наследия, в том числе путем посадки/вырубки кустарников и (или) деревьев на территории объекта культурного наследия, за исключением санитарной вырубки.

2.6. Проведение работ, приводящих к ухудшению состояния территории объекта культурного наследия.
